

INVITATION
à
« La Journée Mondiale de l'Art »



Sous le Haut Patronage de
Madame Rosa Maria Burillo Velasco
Présidente Mondiale de l'**Association Internationale des Arts Plastiques de l'UNESCO**
<http://iaaworldartday.com/>

Sous la Présidence d'Honneur de
Monsieur Philippe Boby de la Chapelle
Juriste International, Spécialiste en « Droits de l'Homme », Ecrivain, Conférencier
Sur le conseil de
Marie-Pierre
Artiste Plasticienne mandatée par l'AIAP UNESCO

L'Association Rennes-Amitié
représentée par sa Présidente
Madame Marie-Thérèse de Tarragon
organise avec la collaboration bénévole de
Madame Blandine Desaize, Secrétaire, et les Membres du Bureau de Rennes-Amitié

grâce à l'aimable accueil de
Monsieur le Maire, Mesdames et Messieurs les Conseillers Municipaux de
Parthenay-de-Bretagne

Une « première » célébration de « La Journée Mondiale de l'Art »

qui se déroulera à la Salle du Conseil Municipal

Mairie de
Parthenay-de-Bretagne

le 15 avril 2014

de 9h à 19h

(Parking sur place - Bus n°65 / Départ : Villejean Université / Rennes - Arrêt : Mairie / Parthenay-de-Bretagne)

Entrée Gratuite

Avec la participation gracieuse
d'Artistes qui défendent les valeurs de l'Art et honorent l'événement

Contact pour informations : blandine@desaize.fr – 02 99 69 00 95

Réflexions

autour de

« La Journée Mondiale de l'Art »

par

Marie-Pierre

Artiste Plasticienne mandatée par l'AIAP – UNESCO

...plus de 2000 ans ont passé, mais l'âme des « *Irrésistibles Gaulois* » de Goscinny et Uderzo (qui ont bercé notre enfance à tous) ...plane toujours sur l'Armorique !

Mais la réalité rattrape parfois la fiction --voire même, la dépasse!-- et voici que le paisible petit village de Parthenay-de-Bretagne s'apprête à célébrer « La Journée Mondiale de l'Art » - -une « première » dans l'Ouest de la France!-- participant ainsi à diffuser la recette de cette « potion magique » destinée à préserver la paix entre les humains, entre les peuples et entre les pays du monde... et ceci au moment-même où l'on commémore la guerre la plus meurtrière de toute l'histoire de l'humanité.

L'Art : Moyen de communication entre les hommes depuis la nuit des temps, comme en témoigne Lascaux. Souvent utilisé en diplomatie, c'est ainsi que le peintre Rubens fut dépêché auprès des Cours d'Europe. Outil de paix par excellence, l'Histoire en regorge de preuves. Alors, comme alternative aux enseignements d'un autre temps, dont celui de Sun Tzu : « L'art de la guerre c'est de soumettre l'ennemi sans combat », ou plus récemment, au slogan Hippiques : « Faites l'amour, pas la guerre », la devise du XXI^e siècle pourrait bien être :

« Faites de l'Art, pas la guerre ! »

Si Salvador Dali affirmait au siècle dernier que la Gare de Perpignan était « Le Centre du Monde », alors en songeant à l'organisation des célébrations de La Journée Mondiale de l'Art, il m'a plu de penser que le Patrimoine Architectural Breton --dont celui de Rennes bien sûr, ou encore de petits villages comme Parthenay-de-Bretagne, par exemple-- puisse être à son tour le centre du monde --tout au moins du monde francophone-- durant ce jour particulier !

Parti de Turquie et officialisé en 2011 au Mexique par l'AIAP - UNESCO (**Association Internationale des Arts Plastiques, ONG associée à l'UNESCO**), ce projet de célébrer « La Journée Mondiale de l'Art » a muri dans le cœur et l'esprit de nombreuses personnes, et elle a déjà permis la réalisation d'événements culturels multiples et variés à travers le monde.

Lorsque j'ai eu l'honneur et le plaisir d'être officiellement missionnée pour participer aussi à l'organisation de ces célébrations, j'ai situé en priorité ce projet de rassemblement culturel en Bretagne, ma région natale. Une fois transmise à ma mère, Madame Blandine Desaize --dans le cadre de ses activités au sein de Rennes-Amitié-- l'idée s'est propagée à la vitesse de l'énergie inouïe qu'elle insuffle à un nombre toujours croissant de femmes et d'hommes qui s'investissent gracieusement pour participer à ce mouvement magique et créer ainsi un événement à la hauteur des valeurs artistiques qu'ils défendent.

.../...

Le temps nous aura été compté cette année, et c'est avec regret qu'il nous a fallu limiter l'ampleur du projet pour se consacrer à le parfaire dans les délais impartis. Toutefois, j'émet le vœu que dès l'an prochain de nombreuses célébrations fleuriront partout en « Francophonie » comme ailleurs dans le monde, et qu'il sera alors possible d'accueillir sans limite tous les artistes et plus généralement toutes les âmes généreuses qui défendent les valeurs de l'Art et souhaitent s'associer à cette journée importante pour l'humanité.

A la suite de l'AIAP - UNESCO, je crois que l'Art est un précieux outil qu'il faut propager pour l'établissement et le maintien de la paix dans le monde, et que grâce à « La Journée Mondiale de l'Art » on peut espérer inciter les humains à découvrir et respecter davantage le monde, mais aussi à se découvrir eux-mêmes, se comprendre, s'aimer et se respecter, pour vivre en harmonie avec soi, et par voie de conséquence avec les autres aussi.

En effet, si à la lumière de l'enseignement de Gandhi : « *On ne peut pas changer les hommes malgré eux* », en revanche John Gray affirme que « *Changer soi-même, c'est changer le monde* ». Il suffirait ainsi, semble-t-il, que chaque être humain sache reconnaître, canaliser et dissiper ses peurs ataviques de l'inconnu et issues du vécu, pour que soient restaurés la confiance et le respect en l'univers qui nous peuple, autant qu'en celui que nous peuplons -- ouvrant ainsi la voie à la tolérance et à l'acceptation de nos différences comme autant de complémentarités et d'atouts pour relever les défis qui se présentent à nous sur le chemin de la connaissance, source d'évolution qui mène à la réalisation de soi-même au travers de celle de nos rêves.

Alors, à l'instar d'Albert Einstein qui déclarait à propos de son génie : « *Je n'ai aucun talent spécifique, seulement une curiosité sans fin* » : **Soyons curieux, le monde est beau ! Exprimons-le, l'Art en est la preuve tangible ! L'homme a du génie, apprécions-le, pour l'épanouissement et le bonheur de tous !** Et puisque dans chaque être humain sommeille une part de beauté et de génie, alors que tous les artistes confirmés ou en devenir s'accrochent à la réalisation de leurs rêves et gardent confiance en leur valeur autant qu'en celles de l'art qu'ils défendent ...car, comme le dit Jean Gabin dans l'un de ses rôles : « Ne pas reconnaître ses talents, c'est faciliter la réussite des médiocres ».

...et qu'autant d'étoiles se mettent à briller sur terre qu'il y en a sur la voûte céleste !

Bons voyages sur les Chemins de l'Art

Bienvenue en Paradis Retrouvés

Bonne et Belle 1^{ère} Journée Mondiale de l'Art en « Armorique » !

Marie-Pierre

Cannes, le 4 avril 2014

Célébration placée

Sous la Présidence d'Honneur

de

Monsieur Philippe Bobby de la Chapelle

Juriste International, Spécialiste en « Droits de l'Homme »

Ecrivain et Conférencier

Docteur en Théologie

Maitre en Lettres & Histoire de l'Art



Philippe Bobby de la Chapelle a été Juriste international **spécialiste des Droits de l'Homme auprès des Nations Unies, de l'Unesco et du Conseil de l'Europe, et Chargé de Mission au Vatican.** Avec le concours amical de Sean Mac Bride, il a également été **co-fondateur d'Amnesty International** et a œuvré pour la création de la section Française dès ses débuts à Paris.

Le Patrimoine Rennais conserve la mémoire de ses ancêtres en *l'Ecluse de La Chapelle-Boby.*

Il est aussi le Petit-Fils de Gaston Bernheim de Villers, l'un des pionniers de la Galerie Bernheim-Jeune qui fut l'un des premiers esthètes et galeristes à faire découvrir et aimer les peintres impressionnistes. Ami de Renoir et de Cézanne, il a permis à Philippe, son petit-fils, d'approcher certains grands maîtres du mouvement impressionniste comme Bonnard et Matisse.

.../...

D'autre part, Philippe Boby de la Chapelle est l'auteur de publications diverses* - dont notamment :

- *La Déclaration Universelle des Droits de l'Homme et le Catholicisme*, Editions Durand Pichon Auzias, Paris, 1967, ouvrage préfacé par René Cassin, Prix Nobel de la Paix, et couronné par l'Académie Française
- *Paradis retrouvés, un itinéraire artistique*, Editions Cercle d'Art, Paris, 2005
- *Le Petit Cordonnier du Bon Dieu*, Editions L'Harmattan, Paris, 2008
- *La Déclaration universelle des droits de l'homme et le catholicisme*, Éditions Persée, Paris, 2011
- *L'époque préhistorique n'est pas si loin !*, Editions L'Harmattan, Paris, 2012
- *Révélation – Echanges entre un Monsignore et un Templier*, Philippe de la Chapelle et Patrick Jouron, Editions I.N.R.H.T. (Institut National de Recherches Historiques et Templières), Saint-Raphaël, 2013

**Certains de ces ouvrages seront présentés et proposés à la vente au cours de la journée.*



Programme & Liste des Artistes

--susceptible d'être modifié, merci de votre compréhension--

Artistes présents toute la journée :

Madame Blandine DESAIZE, Peintre Enlumineur et Calligraphe

Madame Catherine GODIER, Peintre Décorateur et Professeur d' Art Appliqués

Madame Anne GUIVARC'H, Peintre Aquarelliste & Enlumineur

MARIE-PIERRE, Artiste Plasticienne - Peinture & Photographie Abstraite

Monsieur Romuald PROVOST & Monsieur Michel CARACATZANIS, Relieurs de « l'Atelier de reliure-dorure Saint-Pierre »

Artistes représentés toute la journée :

AL BLATTER, Pianiste Américain, Compositeur, Directeur Artistique, Journaliste et Professeur / Jazz

Monsieur Philippe BOBY de la CHAPELLE, Juriste International, Spécialiste en « Droits de l'Homme », Ecrivain et Conférencier

Monsieur Jean-Louis BIDET, Atelier Perrault Frères (menuiserie, ébénisterie, charpenterie, ferronnerie et serrurerie d'art)

Madame Clotilde DU VAUFERRIER-CHAPELLE, Peintre, Ecrivain et Auteur de livres d'Histoire

Artistes présents aux horaires indiqués :

10h à 12h :

Madame Marie-Claude MENNEREAU, Conteuse

10h30 à 18h :

Madame Mauricette HEMERY & son groupe de danseurs "La Pavane des Seniors"

13h30 à 14h30 :

Monsieur Thierry LAUDREN, Sculpteur

14h à 15h : (Visite commentée de l'église en cours de restauration à Parthenay-de-Bretagne)

Madame Frédérique LEBEC, Architecte DPLG & du Patrimoine

14h à 16h :

Père Roger BLOT, Responsable Diocésain du Patrimoine Religieux et Art Sacré

15h à 16h :

Madame Valérie LESAIGE, Atelier de Restauration de Tableaux

Artistes attendus en cours de journée :

Mademoiselle Bleuen MERRER, Musicienne - Harpe

Madame Sophie COSTON, Ecrivain

Monsieur Frédéric-Marie RAULT, Maître Verrier de l'atelier « Les maîtres verriers rennais »

Monsieur Richard DESHAYES & le groupe « *FILAJ DU MAN* », Musiciens Traditionnels